Regiones

CONTÁCTENOS ▶ editorregiones@comercio.com.pe

El tiempo

Comienza el calor. Pero en la sierra centro y en la sierra sur todavía habrán temperaturas por debajo de los 10 grados.

Norte	Mín.	Máx.	Rad.
Piura	20°	30°	12
Tarapoto	22°	32°	12
Tumbes	20°	30°	12

Centro	Mín.	Máx.	Rad.
Lima	18°	24°	12
Huancayo	5°	20°	13
Huánuco	13°	28°	13

Sur	Mín.	Máx.	Rad.
Arequipa	9°	20°	12
Tacna	16°	26°	11
Puno	4°	16°	15

Índice de radiación (Rad.) Moderado 6-7 Alto 8-9-10 Muy alto 11-12-13 Extremo 14-15

AÑO DEL CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE MACHU PICCHU

Nueva investigación plantea que ciudadela inca tiene forma de ave

Se señala que la ciudad se construyó orientada al Uña Huayna Picchu

Otros estudiosos sostienen que falta investigar mucho más el complejo

Hace ya 20 años que el arquitecto Enrique Guzmán compró una maqueta pequeña de Machu Picchu en el Museo de la Nación. Lo que vió aquel día marcó la investigación que años más tarde iniciaría: "la ciudadela tenía la forma de un ave". Comenzó así un trabajo de indagación que luego se convertiría en su tesis de maestría para la Universidad Nacional de Ingeniería (UNI). Guzmán quedó fascinado con la forma perfecta y armoniosa en la que esta ciudad de piedra se adhería a las rocas de esta parte de la cordillera del Vilcabamba.

Desde entonces ha revisado documentos, leído textos de historia, memorizado planos y, sobre todo, analizado la ocupación urbana. "He visto que todos analizan Machu Picchu desde un punto de vista arqueológico o histórico, pero yo quise darle una mirada desde la arquitectura, la ocupación volumétrica". Halló lo que ya imaginaba hace años, que el perímetro original de la ciudadela tenía la forma de un ave y que esta parecía volar con dirección al cerro Uña Huayna Picchu (ver infografía), uno de los cerros más pequeños que aparece subordinado a un costado del Huayna Picchu.

Las montañas sagradas (apus) más importantes y conocidos en la ciudadela son el Huayna Picchu, Machu Picchu y Putucusi. Sin embargo, lo que Guzmán sostiene es que el Uña Huayna Picchu es también importante. "La disposición de las estructuras, calles y plazas vistas en forma global se dirigen hacia este cerro", explica. Y va más allá: "En la cosmovisión inca existen apus mayores y apus menores, y entre ellos conversan. Por eso la ciudad mira al Uña Huayna Picchu, porque este se encuentra en la misma línea que el Salcantay, el apu mayor".

MIRADA ARQUITECTÓNICA

¿En qué basa su investigación el arquitecto Guzmán? "Nosotros hemos analizado la ocupación volumétrica y la ocupación urbana, todas las ciudades se construyen con una orientación y en el caso de Machu Picchu se construyó con dirección al Uña Huayna Picchu". Pero el arquitecto menciona una interpretación distinta del origen toponímico de la ciudad. Según él, Machu Picchu no significaría 'montaña vieja', sino 'pájaro viejo'. Dice que la palabra 'picchu' vendría del quechua 'pichiu', "que significa –cita el el texto "Gramática y arte de la lengua general del Perú", de Fray Diego González Holguín de 1607– pájaro o ave.

La relación de Machu Picchu y sus estructuras, dispuestas en dirección a alguna importante montaña, también ha sido estudiada por el investigador estadounidense Johan Reinhard. Él sostiene que Machu Picchu se encuentra exactamente al sur del nevado Salcantay, aunque es imposible verlo desde la misma ciudadela. Tanto Reinhard como Guzmán creen que los cerros que rodean la ciudadela, incluido el Uña Huayna Picchu, 'conversan' con el apu Salcantay.

FALTA INVESTIGAR

Pero la hipótesis de Guzmán no convence a Fernando Astete, jefe del parque arqueológico de Machu Picchu. "La orientación tradicional de las ciudades andinas son de este a oeste. La salida del sol determina la orientación de sus construcción, y el Uña Huayna Picchu se encuentra hacia el norte. Lo que nosotros proponemos es que la ciudad está construida para mirar la salida del sol, hacia el este, eso sucede con el Intihuatana y el Templo de las Tres Ventanas".

Astete dice que se han hecho varias interpretaciones sobre la forma que tiene la ciudad, pero "que falta investigar más". Una opinión similar tuvo el historiador José Tamayo Herrera: "Hace mucho que los investigadores le quieren dar formas distintas a las ciudades construidas por los incas, pero yo creo que todo es solo más imaginación". Como bien señala el historiador, la única ciudad que tenía forma de animal –y así lo registran los cronistas– es el Cusco, que tendría forma de un puma.

> "He visto que todos analizan Machu Picchu desde un punto de vista arqueológico o histórico, pero yo [Guzmán] quise darle una mirada desde la arquitectura, la ocupación volumétrica"

UN PUMA AGAZAPADO

Las ciudades incas y las formas que les habrían dado siempre han intrigado a los investigadores. Ya a inicios de los años 60 los arqueólogos Manuel Chávez Ballón y John Rowe señalaron que la ciudad del Cusco tenía la forma de un puma. Un hecho que también fue sustentado, años después, por la historiadora María Rostworowski.

En el caso de Machu Picchu, no es la primera vez que los investigadores han intentado hallar la forma original que tenía la ciudadela. Sus formas han causado siempre la curiosidad de arqueólogos e historiadores. Fernando y Edgard Solorrieta señalaron hace años que la ciudad sagrada tenía la forma de un cóndor con las alas abiertas. Sin embargo, la interpretación era bastante forzada porque implicaba darle dos vueltas a la imagen. "Ellos, al hacer sus dibujos, eliminan y añaden estructuras y los giran sin considerar su volumetría real", precisa el arquitecto.

La tesis de Guzmán postula, además, que a otras ciudades –como parte de su cosmovisión– los incas también habrían querido darles forma de animales. Él ha analizado otra de las ciudades construidas por Pachacútec: Ollantaytambo. "En este caso, otra de las zonas levantadas por Pachacútec, la disposición general de edificaciones, espacios y andenes también tienen la forma de ave", sostiene. El arquitecto asegura que el ave fue uno de los animales predilectos del inca. ■

OPINIÓN

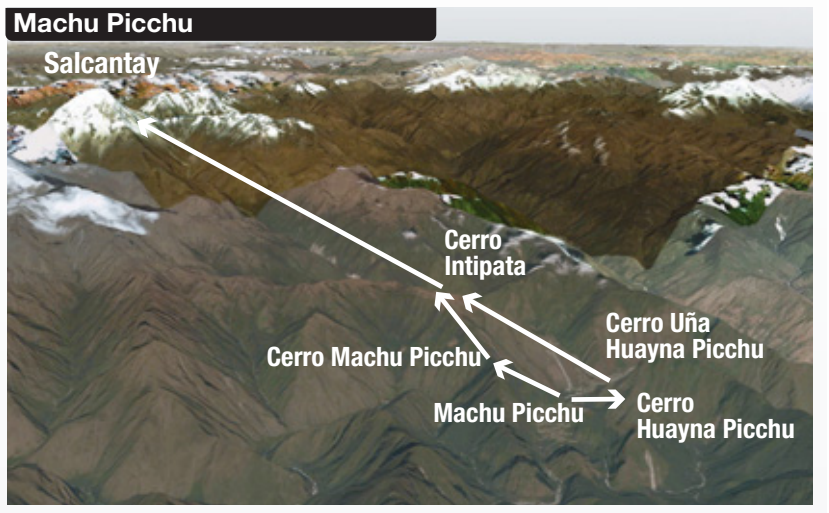
JOHAN REINHARD
INVESTIGADOR

"Machu Picchu era un lugar especial en el paisaje sagrado inca. Tanto la salida y puesta del sol, vista desde ubicaciones específicas dentro de Machu Picchu, se alinea durante los solsticios y equinoccios con montañas religiosamente significativas. Es un ejemplo de la cosmología inca intercalándose con el paisaje sagrado de forma virtualmente única en los Andes, y eso requiere un grado de religiosidad, porque combina la tierra y el cielo que también están combinados en el pensamiento inca. Aún falta saber por qué esta ciudadela se construyó en ese lugar y por qué se puso tanto esfuerzo en su construcción".

[Traducción de un fragmento de su libro "Machu Picchu: Exploring an Ancient Sacred Center". 1991.]

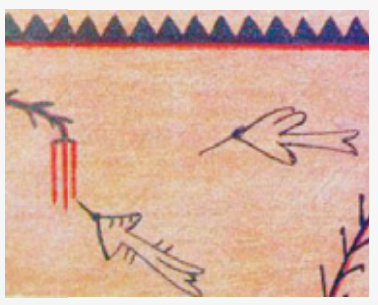
Los apus y la cosmovisión espacial en el estado inca

La ciudadela de Machu Picchu se encuentra rodeada por una serie de montañas sagradas. Las plazas se orientan con dirección al cerro Uña Huayna Picchu, según la hipótesis del arquitecto Enrique Guzmán.



Las montañas sagradas que rodean la ciudadela dialogan entre sí. Según la cosmovisión inca, todas están en línea recta al Salcantay.

La distribución de los espacios y la iconografía



Representación alada en la ciudadela de Machu Picchu, similar a la usada en la iconografía inca.

Ollantaytambo, la ciudadela que fue diseñada por Pachacútec, también habría tenido la forma de un cóndor en vuelo, de acuerdo con el arquitecto Enrique Guzmán.

Fuente: Arquitecto Enrique Guzmán / UNI

regionesensíntesis

APURÍMAC

Mejorarán regulación de minería artesanal

El gobierno regional informó ayer que mejorará la ordenanza 006-2011, que regula la minería artesanal, en virtud a un acuerdo suscrito con la Federación Regional de Mineros Artesanales y Pequeños Mineros. Para ello, se formará una comisión técnica integrada por el gerente regional de Desarrollo Económico, consejeros regionales y dirigentes mineros.

PUNO

Región cerrará el 2011 con visita de 300 mil turistas

La región Puno, en el sur peruano, cerrará el año con un aproximado de 300 mil visitantes, 10% más que en el 2010, pese a las protestas que impactaron en la actividad turística a mediados de año. La directora regional de Comercio Exterior y Turismo, Lourdes Abarca, señaló que se trata de un crecimiento significativo.

JUAN PONCE

ÉXITO. Pese a problemas, la región Puno recibió muchos turistas.

SAN MARTÍN

Plantean creación de consejo regional en el VRAE

César Villanueva, presidente regional de San Martín, planteó la creación de un consejo directivo integrado por sus pares de Cusco, Ayacucho, Huancavelica y Junín para fortalecer la lucha contra el narcotráfico en el valle de los Ríos Apurímac y Ene (VRAE). Villanueva pidió que Devida participe en esta propuesta.

AREQUIPA

Incautan una tonelada de PBC en una casa

La Dirandro incautó una tonelada de pasta básica de cocaína dentro de una vivienda en el centro poblado Santa Mónica, distrito de Mariscal Cáceres, provincia de Camaná. Según RPP, la droga estaba enterrada en el patio de la casa, en la que se intervinieron a Fredi y Ronald Rodríguez, de 28 y 29 años, quienes portaban dos revólveres.